



#### § IV. Friesche familiepenning.

Deze *gegraveerde* penning had ik het genoeg op een reisjen, onlangs in Noord-Nederland gedaen, aen te treffen.

H. VAN - HERMANA; gekroond wapenschild van het friesch geslacht *Hermana*.  
 A. VAN LYAUCKEMA; gekroond ruitvorming wapenschild van het friesch geslacht *Liauckama*.  
*Zilver. Pl. II n° 2.*

Het stuk werd vervaerdigd ter gelegenheid van het huwelijk van Hessel Wijbrens van Hermana, met Anna van Liaukama, den 8 January 1596 gevierd.

Het geslacht van Hermana was een der aanzienlijkste uit Friesland; deszelfs genealogie opgesteld door den frieschen geschiedschryver Suffridus Petrus verscheen te Franeker in 1624, by Fredericus Heinsius, in-4. De afkomst der Liaukama's was niet min doorluchtig, een hunner,

Siecke Liauckama, maekte zich reeds by den eersten kruistocht beroemd, en stierf den heldendood vóór Nicea. Het verblijf van dit geslacht was te Sixbierum, in de grieteny *Barradeel*.

Hessel van Hermana was de derde zoon van Riem van Hermana en zyne tweede vrouw Wijtse Riencks van Camstra (+ 4 Maert 1555). Anna van Liaucama was het elfde kind van Schelte van Liauckama (+ op H. Sacramentsdag 1579) en van zyne derde vrouw Jel van Dekema (+ 28 November 1583); zy zelve overleed in de kraem den 22 Maert 1603, zonder kinderen uit haer huwelijk.

Hessel Wybrens van Hermana, zooals talryke Friesen uit vroegere eeuw, had den smaek van verre reizen te ondernemen. Begeerig om zich in de wetenschappen te oefenen en om vreemde

[p. 406]

talen aen te leeren, bezocht hy in den jeugdigen ouderdom van 17 jaren, Duitschland, Engeland, Frankrijk, Spanje, Italië, Griekenland en eindelijk Jeruzalem: aldaer verkreeg hy den rang van ridder van Jeruzalem, en keerde toen in zijn vaderland terug. Hy was de laetste van zijn geslacht, en is te Minnertsga begraven.

Het wapen van het geslacht Hermana is van goud, met eenen dubbelen arend van zwart, waeronder drie zesbladige roozen of sterren van zilver en waernaest twee leeuwtjens van rood.

Dat van *Liauckama* bevat in de eerste helft een gouden veld met halven zwarten adelaer; terwijl de andere helft in het bovendeele, op een blauw veld, eene zesbladige roos of ster van goud draegt, en in het onderdeele eene gouden lelie op rood veld<sup>(1)</sup>.

<sup>(1)</sup>DE HAAN en VAN HALMAEL, *Stamboek van den frieschen vroegeren en lateren adel*. Leeuwarden 1846, I. p. 199-200, 246-247; II. blz. 134.